

# 2025年度 東京ビジネスデザインアワード テーマ・デザイナー一覧

## 企業テーマ

## デザイン提案

### 企業テーマ1:

木や紙の風合いを保ちながら不燃化させる技術

株式会社アサノ不燃(江東区)

リブランディングに伴うCI(コーポレートアイデンティティー)

白木亮太(グラフィックデザイナー)

「不燃化」へ眞面目に。

ASANO FUNEN  
Corporate Identity



### 企業テーマ2:

精密金型メーカーが誇る高精度なバイオプラスチック射出成形技術

日進精機株式会社(大田区)

生分解性樹脂と精密金型技術を活用した人を自然へ導くギアの提案

三谷悠人(デザインエンジニア)、鍋田知希(デザイナー)



### 企業テーマ3:

デジタルの精度と手仕事の技量が共存する加工・生産体制

株式会社サルトル(新宿区)

加工精度を軸とした新たな事業モデルの提案

平野北斗(ディレクター)・柳沢駿(プロダクトデザイナー)・明里圭修(アートディレクター)



### 企業テーマ4:

個別化された情報を正確安全に届けられる、印字とフィルム圧着書面

昭和印刷株式会社(江戸川区)

「体験をコレクションする」サービスの開発とブランド展開

榎本清孝(アートディレクター)



### 企業テーマ5:

食品衛生法クリア・アレルゲンフリーの光造形3Dプリンタ用レジン

Expert Material Laboratories株式会社(新宿区)

AI設計支援による3Dプリント身体適合型生活道具の提案

平瀬尋士(デザイナー)、石本大歩(デザイナー)、山岸将大(デザイナー)

ZINE LAB



### 企業テーマ6:

多様化・複雑化する紙の表現に対応するワンストップ印刷製造技術

株式会社スバルグラフィック(中野区)

ワンストップ印刷製造技術を活用したプラットフォームの提案

井下 悠(クリエイティブディレクター、グラフィックデザイナー)

### 企業テーマ7:

電源不要、トップクラス性能の高輝度蓄光素材

株式会社humorous(目黒区)

高輝度蓄光素材を応用した新領域における課題解決提案

瀧口真一(プロダクトデザイナー)



### 企業テーマ8:

多品種の金属表面に豊かなCMF表現をもたらす特許技術

株式会社フロント(新宿区)

アルミ型を利用した金物に金属化粧仕上を施した提案

通山ひなの(デザイナー)