

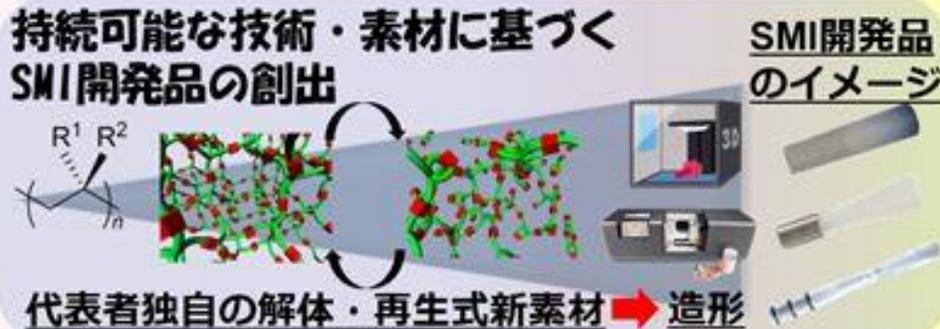
トーンウッドに学ぶ持続可能な素材・技術に基づく 個性輝く音楽製作

令和
5年度

（東京大学・東京藝術大学）

- トーンウッド（楽器用木材）に代えて、安価で高品質な新素材・新技術を活用し、**持続可能な楽器・音響部品（SMI）**を開発
- SMIを設計・製造する工程を学べる**体験型イベント**や**演奏会等を含む公開イベント**を実施
- **音楽活動の格差が是正**され、経済的不平等性を解消した**インクルーシブな社会形成**と質の高い教育を提供

持続可能な楽器・音響部品（SMI）を開発



設計・製造工程の体験や演奏会等のイベント実施



音楽活動の格差是正とインクルーシブな社会形成推進

TOKYO子ども起業家ゼミのプログラム開発と実施

令和
5年度

(法政大学・早稲田大学)

- 子供のアントレプレナーシップを地域と大学が共に育む出店型教育プログラムを開発
- 子供のビジネス体験イベントを基に、起業家ゼミのマニュアルと動画を作成し、講習会を実施
- これらにより、地域のイベントや町内会、学校等で、子供が起業を学ぶコミュニティを形成し、「TOKYO子供起業家教育モデル」を推進

出店型教育プログラムにおける子供のビジネス体験イベント



児童・保護者

TOKYO
子供起業家教育モデル

みんなで起業を学ぶコミュニティを形成

大学 教員
大学生、院生

メンター
地域の起業家
事業家

東京デフリンピックに向けたAI手話翻訳ツールの活用と ボーダーレススポーツイベントの開催

令和
5年度

（順天堂大学・電気通信大学）

- AI技術を用いたコミュニケーション支援を実証し、**AI手話翻訳ツール**の活用・機能向上を推進
- 都民に向けて**手話ボランティアを育成する講習会**や、健聴者アスリートとデフアスリートが共生する**ボーダレススポーツイベント**を実施
- **2025東京デフリンピックを成功させ、誰もがスポーツを楽しめるボーダレスな東京を実現**



2025東京デフリンピックを成功させ、ボーダレスな東京を実現