

アーティストの持続的な活動を支援する 東京芸術文化相談サポートセンター 6月27日（火）にプレオープンイベントを開催！

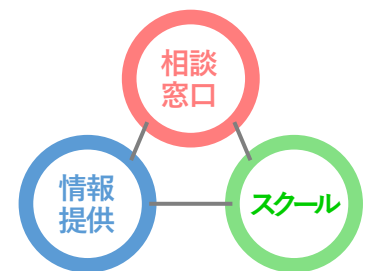
東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京は、アーティスト等の持続的な活動をサポートし、新たな活動につなげていく「東京芸術文化相談サポートセンター」を2023年10月に総合オープンする予定です。それに先立ち、6月27日（火）にプレオープンイベントをオンラインで開催します。

プレオープンイベントでは、「東京芸術文化相談サポートセンター」についての紹介のほか、様々な立場で芸術文化創造の担い手のための相談や支援を行っている方々や専門家を招いて、アーティストの持続的な活動をテーマとした座談会と、特別企画 会計・税務講座「インボイス制度」を実施します。さらに、サポートセンター設立に賛同いただいた、いきものがかりの水野良樹さんからのビデオメッセージも公開します。また、総合オープンに向けて、サポートセンターで今後実施を予定している事業についてもイベント時に発表します。

アーティストや芸術文化の担い手の持続的な活動を支援

芸術文化の分野では、フリーランスや小規模団体での活動が多く、書面によらない不明確な契約やハラスメントなど様々な課題に直面しております。

こうした方々の持続的な活動を支えるため、アーツカウンシル東京内に「東京芸術文化相談サポートセンター」を設置します。オンラインを中心に、弁護士や税理士といった外部の専門家等と連携しながら、**相談窓口**、**情報提供**、**スクール**の3つの機能によりアーティストや芸術文化の担い手を総合的にサポートします。



3つの機能

6月27日（火）プレオープン

10月の総合オープンに先駆けて、6月27日（火）からスクール事業をスタートします。プレオープンイベントとして、アーティストの持続的な活動をテーマとした座談会と、10月にスタートするインボイス制度の講座を実施（詳細は裏面のとおり）。また、7月以降、ビジネススキル、法務、ハラスメント、会計・税務、ファンドレイジングやキャパシティビルディング講座の実施を予定しています。詳細は、プレオープンイベント当日にご案内するほか、アーツカウンシル東京の公式サイトでもお知らせします。

※総合オープンに合わせて、「東京芸術文化相談サポートセンター」ウェブサイトの公開、相談窓口業務の開始及びイベントの実施を予定しています。詳細は9月初旬頃にプレスリリースにてお知らせします。

*本事業は、『『未来の東京』戦略』戦略15 文化・エンターテインメント都市戦略、「東京文化戦略2030」戦略3 国内外のアートシーンの中心として、世界を魅了する創造性を生み出す～芸術文化のハブ機能を強化する～に基づき実施します。

プレオープンイベント 実施概要

日程：2023（令和5）年6月27日（火）14：00～16：40（予定）

開催形式：オンラインライブ配信 ※手話通訳、文字支援有り

イベント内容：

① アーツカウンシル東京 機構長 青柳正規 挨拶 14：00～14：05

② 座談会「アーティストの持続的な活動を目指して」 14：05～15：20

様々な立場で芸術文化創造の担い手のための相談や支援を行っている方々や専門家が一堂に会し、これまでの振り返り、業界の現状、今後のサポートの役割やあり方、課題やニーズについて意見交換を行います。

ビデオメッセージ：水野良樹（いきものがかり、HIROBA）

登壇者：クリスティーナなずな（Naz Chris、一般社団法人 JDDA 理事）

佐藤華名子（公益社団法人企業メセナ協議会 プログラム・オフィサー）

長谷川 新（インディペンデントキュレーター、相談所 SNZ メンバー）

山内真理（公認会計士・税理士、Arts and Law 理事）

山川 陸（アーティスト、相談所 SNZ メンバー）

山本麻友美（京都芸術センター副館長、京都市文化政策コーディネーター）

モデレーター：大塚千枝（アーツカウンシル東京 活動支援部 相談・サポート課長）

③ 特別企画 会計・税務講座「インボイス制度」 15：30～16：40

サポートセンターの総合オープンに先立ち、スクール事業をスタートします。

第一弾は 2023 年 10 月から導入されるインボイス制度について、最新の概説及びアーティストや芸術文化の実務者にとって必要な知識や準備について学んでいきます。

講師：山内真理（公認会計士・税理士、Arts and Law 理事）

イベント詳細・申し込み方法：

アーツカウンシル東京公式サイト <https://www.artscouncil-tokyo.jp/ja/events/58907/>

（Peatix にて申し込み ※事前にアカウント登録が必要です）

申し込み期間：2023（令和5）年6月2日（金）～6月20日（火）

参加費・受講料：無料

主催：東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

問い合わせ先：公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 活動支援部 相談・サポート課

TEL：03-6256-9237 E-mail：soudan@artscouncil-tokyo.jp

※やむを得ない理由により、プログラム内容に変更が生じる場合がございます。

取材や記事掲載にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

〈お問い合わせ〉

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

【本件に関する取材・お問い合わせ】

活動支援部 相談・サポート課：大塚・井関・伊藤

TEL：03-6256-9237

E-mail：soudan@artscouncil-tokyo.jp

【リリースに関するお問い合わせ】

企画部 広報課：堀越、堀岡、圓城寺

TEL：03-6256-8432

E-mail：press@artscouncil-tokyo.jp

プロフィール ※敬称略、50音順

【ビデオメッセージ】



水野良樹 いきものがかり、HIROBA

いきものがかり。ソングライター。

実験的プロジェクト「HIROBA」の主宰。

音楽活動のほかに、清志まれの筆名で小説も執筆。

【登壇者】



クリスティーナなずな Naz Chris、一般社団法人 JDDA 理事

DJ、MC、ソーシャル・メディア・イベント・番組イノベーター。

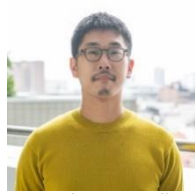
「TOKYO DANCE MUSIC WEEK」ファウンダー／「TOKYO M.A.A.D SPIN」ナビゲーター／

公益社団法人 日本芸能実演家団体 協議会会員／CHICKS ON A MISSION TOKYO 共同代表。



佐藤華名子 公益社団法人企業メセナ協議会 プログラム・オフィサー

2006年よりアシスタントとして公益社団法人企業メセナ協議会に勤務。現在、プログラム・オフィサーとして広報、助成事業・コーディネート事業（ネットTAM運営事務局）を担当。



長谷川 新 インディペンデントキュレーター、相談所 SNZ メンバー

近年の企画に「αM Project 2020-2021 約束の凝集」（2020-21）、反戦展「SUM_MER_2022」

「SP_RING_2023」（2022-23）など。現在、TOKYO ART BEAT で「イザナギと呼ばれた時代の美術」を連載中。

撮影：黒田菜月



山内真理 公認会計士・税理士、Arts and Law 理事

公認会計士山内真理事務所／株式会社THNK アドバイザリー代表、GMO ペパゴ株式会社 社外取締役、文化庁文化審議会文化経済部会 基盤・制度ワーキンググループ 専門委員。

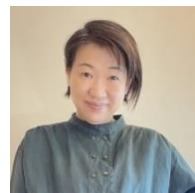


山川 陸 アーティスト、相談所 SNZ メンバー

Transfield Studio 共同主宰／一級建築士事務所山川陸設計。様々な形式により、集団で共に考える状況の設計に取り組む。近作に、土地と人の折り合いの歴史から都市を見直すツアーパフォーマンス

『三度、参る』（2020）『Lines and Around Lines』（2022）。

撮影：黒田菜月



山本麻友美 京都芸術センター副館長、京都市文化政策コーディネーター

2000年の開館当初から、京都芸術センターにて国際共同プロジェクトや展覧会等、若手芸術家の育成、支援を目的とした多様な事業に携わる。京都市文化芸術総合相談窓口（KACCO）ディレクター（2020-21）。

アーツカウンシル東京 <https://www.artscouncil-tokyo.jp>

世界的な芸術文化都市東京として、芸術文化の創造・発信を推進し、東京の魅力を高める多様な事業を展開しています。新たな芸術文化創造の基盤整備をはじめ、東京の独自性・多様性を追求したプログラムの展開、多様な芸術文化活動を支える人材の育成や国際的な芸術文化交流の推進等に取り組めます。